

CARNAVAL - Início dos anos 30
DANÇA DOS NAMORADOS (OU DO BOTICÁRIO)

(1ª Dança de pandeiro ou da noite)

Joaquim “Farôpa”

1

Mestre

Bôa noite flores lindas
Que iziste neste lugar
??? estrêlas bem vindas
No firmamento profundo

2

Mestre

Os donos da moradia
Dou-lhe louvor sem ter fim
Devem ter grandes alegria
Do seu mimozo jardim

3

Mestre

Lindas flores perciozas
Como nunca vi igual
Tanto cravos como rosas
Louvos todos em geral

4

Mestre

Se for da vossa vontade
Desculpai a confiança
E prestai sua bondade
Para verem a nossa dança

5

Mestre

Eu neste belo momento
Não lhe falo ao contrario
Meus fidalgos apresento
E o senhor boticario

Fim da 1ª moda

Começa a 2ª moda

6

Mestre

E como não é segredo
Escutai tôdos juntinhos
Vai-se tratar dum enredo
Entre dois namoradinhos

7

DIZEM TODOS A CÔRO

Estes meninos de agora
Tem ideias avançadas
Andam sempre **atoda** a hora
Atentando as namoradas

8

Agora o boticário fala à rapariga

É uma grande **flecidade**
Se o tem amor não **concigo**
Podes crer que é verdade
Tudo isto que eu te digo
Se for da tua vontade
Eu quero **cazar** contigo

9

A rapariga responde

Tenho uma **enflecidade**
Que nunca a vi a **ninguem**
Vou-te falar a verdade
Eu por mim queria-te bem
Mas não é de vontade
De meu pai e de minha mãe

10

Torna o boticário a responder

Não me **emporto** de **ninguem**
Eu amo-te até morrer
Se tu me **quizeres** bem
Devias de conhecer
Que teu pai e tua mãe
Nada tinha que fazer

11

A rapariga

Meu pai não fica contente
E depois **veras** no fim
Não sejas impertinente
Ve se não **penças** em mim
Que eu sou obediente
Não quero coisas assim

12

Boticário torna a responder

Venho cheio de pavor
Com a tua **engratidão**
Sinto uma grande dor
Que me **bala** o coração
Se me tivesses **amôr**
Não me dizias que não

13

Rapariga

Escuta-me agora **amim**
Tenho o peito numa **braza**
Des de saber assim
Tu ideia não se **atraz**
Para o amor ir **à** fim
Só se me roubares de **caza**

14

Boticário

Pois já se vai conseguir
Que ventura des me deu
E nada de afligir
Que o meu coração é teu
Foi o que eu quiz ouvir
Anda cá foje e mais eu

Fugiram os dois

A mãe vem bradar a meio da dança

15

A mãe

Povo que estais no caminho
Tenho a alma numa **braza**
Eu tratava com carinho
Mas agora punha a rasa
Minha filha bocadinha
Dezapareceu-me de casa

16

A mãe torna ao meio da dança

Venho pedir-lhe um favor
A muito que eu desconfio
Estou **cheia** de pavor
A minha **fugiuo**
Reso a Deus ó **senhor**
Que me diga se a **vio**

17

Mestre responde

Escute minha senhora
Não lhe falo ao contrario
Estas **mininas** de agora
Tenho o pensamento **vario**
Ela **fugio** à meia hora
Com o senhor **Boticario**

18

A mãe

Não tem **juiz** nem medida
Quem em **coizas** dessas sonha
Mesmo não **penças** na vida
Cabeça fraca e medonha
Anda para **caza** atrevida
Grande cara sem vergonha

19

A filha responde

Não venho desparatar
Porque o mal em mim **caio**
Com **ele** é que eu vou **cazar**
Porque de mim desconfio
Já não o posso **deichar**
Porque estou doutro feitio

20

A mãe

Vais ser uma desgraçada
Ouve bem o que te digo
De mim serás desprezada
Sobre ti caia o castigo
Grande dezavergonhada
Teu pai acaba contigo

21

A filha responde

A mãe não tem erezia
Porque foi da mesma maneira
Que meu avou tambem não queria
Ver meu pai à sua beira
E minha mãe contome um dia
Que fez da mesma maneira

22

A mãe diz ao marido

Da forma em que eu estou
Acabo **estontamento**
O coração me parou
Eu não estou nada contente
A nossa filha andou
E não quer vir ter com agente

23

O marido diz amolher

O grande espravoada
Grande **lingua** de tramela
Sempre foste **aloicada**
Eu tiro-te uma **custela**
Tu **e** que foste a **aculpada**
Tens menos **juizo** do que ela

24

A mãe responde

Ai **mais** que **enflecidade**
Tenho a passar desta vez
Estas cheio de ruindade
Fala com mais **pecatez**
Que eu não lhe dei **aliberdade**
De ela fazer o que fez

25

O marido responde

O mulher escuta cá
És a minha **atentação**
Uma dor assim não **á**
Devora-me o coração
Eu agora é que vou lá
Para ver se ela vem **o** não

26

Sai vai ter com a filha

Tanto que um pai se **?????**
Para andar com **o** filhos com **geito**
Estou ardendo numa **braza**
Das vergonhas que tens feito
Tu tens que vir para **caza**
Não me faltes **o** respeito

27

A filha responde

Diga meu pai para **baicho**
As coisas que lhe **convem**
Parece mesmo o **diacho**
Quando meu pai aqui vem
Daforma em que eu me acho
Não presto para mais nada

28

O pai responde

Não **cazas** com ele por eu **crêr**
Eide-te por embaraços
Tenho razão **avalêr**
De **empedir** os teus passos
Eu antes te queria ver
Com alguns filhos nos braços

29

A filha responde

Meu pai não pode estranhar
Que coitado de quem quer bem
Era para se calar
Que as culpas no **cartorio** tem
Tambem se deve lembrar
Do que **fêz** a minha mãe

30

O pai responde

Ó **grandecicima** atrevida
Tu sempre foste **vaidoza**
Tens uma **lingua** comprida
Tu em tudo foste **prigoza**
Olha que eu **tirote** a vida
Para não seres **mintiroza**

31

A filha responde

Eu **mintiroza** não sou
E meu pai fale com **geito**
Minha palavra lhe dou
Não é faltar ao respeito
Minha mãe é que me contou
O que meu pai lhe tinha feito

32

O pai vai para casa zangado e briga com a mulher

Eu queria-te era matar
Que é que fostes a culpada
O **enzemplo** lhe fostes dar
Grande **dezavergonhada**
Já lhe **chagas-tes** a contar
A nossa vida passada

33

O pai fala ao genro

E tu ó grande malvado
Ó **garôto** **trastalhão**
De todos és **desgrazado**
Por teres má educação
Podes ficar **descançado**
Que me **asde** **cabir** na mão

34

O genro responde

Coitado de quem não tem
A criação verdadeira
E **o lhe** trate me bem
Se não parto-lhe a caveira
Não **adimito** que **ninguem**
Me trate dessa maneira

35

O sôgro responde

Posso entrar em batalha
Batalho com **o dez**
Ó **grandecimo** canalha
Só digo o que tu és
Tiro a minha navalha
Deito-te as tripas aos pés

36

O boticário diz à namorada

Ele contente não fica
Não quer a nossa união
No que ele se dedica
É sempre a dizer que não
Se **êle fôce** à minha botica
Ficava da minha mão

37

A rapariga

Tu tinhas **entiligencia**
De lhe dares **remedio** a beber
Como tens muita **esperiencia**
Bem lhe havia fazer
Mas esperamos com **paciencia**
Que ele ainda **adê** vir a querer

38

O genro vai ter com o sogro

O **????** já é **???**
Respeito em todo o momento
Dezeijo que **sejo ditouzo**
Minha palavra sustento
Diga se ainda está **teimouzo**
Ao não **crêr** o casamento

39

Responde o sogro

Pois já que viestes cá
Eu em tal tenho receio
O tempo para nada dá
Não podemos ter rodeio
Só se for para casar já
Que para demora fica feio

40

O genro

Eu sinto golpes **tiranos**
Que até me faz abismar
Vou-lhe dar os **dezenganos**
Para não o estar a enganar
Porque antes de 3 anos
Eu não me posso **cazar**

41

O sogro

Nesta vida de fadiga
??? ??? a minha promessa
não tenho mais que te diga
a minha alma te confeca
que é uma groça espiga
Não poderes cazar de preça

42

A rapariga agora

Meu pais já não está zangado
Mas já está **aconcordar**
Sua ideia a de agrado
A ambos vai perdoar
Vou viver a seu lado
Até ao dia de **cazar**

43

O boticário responde

De ti me vou apartar
Vou-me para o meu abrigo
Tens 3 anos a esperar
Oive bem o que te digo
E enquanto eu **na cazar**
Eide vir falar contigo

44

Mestre canta

Agora neste momento
Não à nada que **pençar**
Já se fez o casamento
Agente vamos marchar

CÔRO

Depois de cazar
A mulher só **?????**
Vão **esprementar**
O que o carapau pesca

CÔRO

Para os namorados
Todo são cantigas
Andam **aloicaidos**
Pelas raparigas

47

2ª Moda

A Deus dono da moradia
Eu **já** me vou **despidir**
E do povo da freguesia
Que veio para nos ouvir

48

peço que me **de** perdão
de tantos erros a eito
que quem não tem instrução
nunca faz nada bem feito

49

Adeus dono da moradia
??? **familia** juntamente
Deus vos **de** no céu entrada
Como destes o peito **agente**.

50

Despeço-me sem enganar
Vamos todos amachar
Talvez da qui a um ano
A gente torne a voltar

51

A pequena era bonita
Mas só quis fazer asneira
Agora assim fica
nem casada nem solteira

Fim da Dança dos Namorados do Joaquim Farôpa

Casa da Cultura da Terceira
Processado em computador por Jorge Borges, a partir do documento
existente na Colecção JNB.
Angra do Heroísmo, Julho de 2001.